ПО-53/25.09.25г.

ПИТАНЕ

от ЦВЕТОМИР ЦАНКОВ – общински съветник,
от заседание на Общински съвет – Габрово,
проведено на 25.09.2025 г.

Уважаема г-жо Христова,

Моят въпрос касае инсталацията по проекта "Инфундибулум" на творчески колектив "Capturing Creativity", която беше реализирана в подлеза на Автогара Габрово през октомври м.г. Както знаем, инсталацията от консервни кутии е дело на художника Невена Екимова и, доколкото си спомням, има едногодишен срок за престой на тази инсталация, който през октомври т.г. би трябвало да изтече.

Питането ми е следното: Има ли идея тази инсталация да бъде оставена за постоянно, тъй като според разговорите ми и с граждани, и с хора на изкуството, както и по мое лично мнение, тя категорично внася артистичен и автентичен колорит в градската среда?

ОБЩИНА ГАБРОВО

ПО-53/30.10.25г.

ДО
ОБЩИНСКИ СЪВЕТ - ГАБРОВО

ОТГОВОР
НА ПИТАНЕ НА Г-Н ЦВЕТОМИР ЦАНКОВ ОТ ЗАСЕДАНИЕ НА ОБЩИНСКИ СЪВЕТ – ГАБРОВО , ПРОВЕДЕНО НА 25.09.2025 Г.

Въпрос: Уважаема госпожо Христова,
Моят въпрос касае инсталацията по проект „Инфундибулум“ на творчески колектив ”Capturing Creativity”, която беше реализирана в подлеза на автогара Габрово през миналата година. Както знаем, инсталацията от консервни кутии е дело на художника Невена Екимова и доколкото си спомням има едногодишен срок за престой на тази инсталация, който през месец октомври би трябвало да изтече.
Питането ми е следното: Има ли идея тази инсталация да бъде оставена за постоянно, тъй като според разговорите ми с граждани и хора на изкуството, както и по мое лично мнение тя категорично внася артистичен и автентичен колорит в градска среда?

УВАЖАЕМИ ГОСПОДИН ЦАНКОВ,

В отговор на Ваше питане относно бъдещето на арт инсталацията, създадена в подлеза до Автогара Габрово в рамките на проект „Инфундибулум Микрофест“ по програма „Култура“ на Община Габрово от заседание на Общински съвет – Габрово, проведено на 25.09.2025 г., Ви информирам следното:

Инсталацията, дело на габровската художничка Невена Екимова, бе реализирана през 2024 г. като част от второто издание на Микрофеста на платформата Capturing Creativity. Проектът преобрази нетипичното градско пространство чрез оригинална художествена намеса, вдъхновена от теми, свързани с време-пространството, и бе високо оценен както от гражданите, така и от гостите на града.

Съгласно първоначалните условия, инсталацията следваше да остане на място до края на месец октомври 2025 г. В отговор на проявения интерес и положителните реакции от страна на обществеността, Община Габрово проведе разговор с автора и с творческия екип, реализирал проекта, които изразиха принципното си съгласие инсталацията да остане на място и след изтичане на посочения срок.

ОБЩИНА ГАБРОВО

Община Габрово също подкрепя тази възможност и ще предприеме необходимите действия за отстраняване на констатираните леки повреди по инсталацията и за поддържане на добрия ѝ естетически вид.

Считаме, че подобни художествени намеси в публичната среда допринасят за културната идентичност на града, създават настроение и провокират положителна промяна в начина, по който възприемаме и използваме градските пространства.

Инсталацията ще остане на място, за да продължи да провокира и създава настроение в габровци и гостите на града.

С уважение, / П /

Таня Христова
Кмет на Община Габрово